

Scheda di presentazione

# “ON MENESTRELL DEL DI’ D’INCOEU”

*Storie e canzoni  
dal cabaret musicale milanese  
alla canzone d’autore dialettale*

con  
**Luca Maciacchini**

Lo spettacolo è un’antologia di brani appartenenti al repertorio della canzone popolare lombarda e del cabaret milanese.

Si passa dagli ironici e pungenti quadretti di vita quotidiana resi noti al pubblico da “cantastorie” come Nanni Svampa alle filastrocche ingenue e candidamente “stupide” di Walter Valdi, per finire alle canzoni grottesche dello stesso Luca Maciacchini

Ne nasce una forma di spettacolo semplice e diretta, senza virtuosismi di sorta, che privilegia anche nelle canzoni, eseguite con la sola chitarra, la dimensione del racconto inteso come fatto teatrale.

Si tratta di quel teatro “povero” che, nato nelle osterie milanesi più di un secolo fa, si è trasformato negli anni cinquanta in vero e proprio cabaret musicale.

Ballate, canzoni, poesie...insomma storie!

Storie di ieri e di oggi, raccontate con l’ironia della gente qualunque.

Personaggi esilaranti e disperati, tragicamente comici.

Ritratto di come siamo, con i nostri tic, i nostri atteggiamenti e le nostre manie.

Storie e ballate che raccontano il compromesso, la guittezza e anche il ridicolo del mondo in cui viviamo.

E allora raccontiamoci per vivere!

Per vivere.. e per ridere!

Per ridere di noi, della nostra realtà, di quelle mille facce stralunate... tra le quali certamente c’è anche la nostra.

>>>>

## **LUCA MACIACCHINI**

Dopo la maturità classica si diploma attore presso la Scuola d'arte drammatica "PAOLO GRASSI" di Milano e in chitarra classica presso il conservatorio musicale statale "GUIDO CANTELLI" di Novara.

Lavora in teatro con registi del calibro di Gabriele Vacis, Michal Znaniecki, Eugenio Allegri, Giampiero Solari, Roberto Brivio, Walter Manfrè ed al fianco di noti personaggi del cabaret come Enrico Beruschi, Nanni Svampa, Rocco Barbaro. Ha tenuto alcuni concerti di chitarra classica solista in Italia e in Svizzera.

Nel 1999 pubblica il libro "ANIMA SALVA- Le canzoni di Fabrizio De Andrè", un saggio dedicato all'opera del cantautore genovese e, nel 2001 è fra i protagonisti del convegno concerto "Con Fabrizio De Andrè alla ricerca dell'uomo" -svoltosi in provincia di Cuneo- al fianco di Roberto Vecchioni , PFM, David Riondino, Fernanda Pivano, Antonio Albanese.

Nel 2002 vince il trofeo "Delfino d'argento" piazzandosi secondo classificato assoluto al 6° "FESTIVAL NAZIONALE DELLA CANZONE DIALETTALE" di Ospedaletti(IM) quale unico rappresentante della regione Lombardia.

Dal 1995 porta in tournée in Italia e in Svizzera lo spettacolo "MILAN L'E' ON GRAN MILAN, tributo alla tradizione popolare lombarda ed al cabaret milanese: lo spettacolo viene presentato in alcune location del Canton Ticino quali "CANTINE TAMBORINI" (Taverne) (per la manifestazione "Cantine aperte") , "CANTINE F.LLI VALSANGIACOMO"(Mendrisio) , "CANTINE GIALDI & BRIVIO"(Mendrisio) – BSI (BANCA SVIZZERA ITALIANA)(Lugano) , - BACCHICA BELLINZONESE, EXPO TICINO, (Bellinzona) – HOSTARIA DEL POZZO (Canobbio)- PALASPORT (Olivone) – RISTORO VETTA MONTE BRE' (Brè sopra Lugano) - ed è stato ospite di RSI RETE UNO e RADIO 3III

.Nel 2003 è finalista al "Festival autori e cantautori" di Biella, nel 2004 si aggiudica il premio "SCRIVENDO CANZONI" al Festival "PAROLEMUSICA" di Sermide (MN) e nel 2005 è terzo classificato al festival "NOTE RADICI" organizzato dalla provincia di Varese e partecipa come ospite al "MANTOVA MUSICA FESTIVAL". Nel 2008 è finalista al festival "Botteghe d'autore" di Salerno. Nel 2010 si aggiudica il 2° premio al concorso di poesia "Cardinal Branda Castiglioni" con il brano "I GAJIN DEL LAVURA" e nello stesso anno è finalista al concorso "300 radio per una canzone".

.Vince inoltre, nel 2000, il "Premio per la migliore colonna sonora" alla settimana della cultura di Foligno (PG) con lo spettacolo "MILAN L'E' ON GRAN MILAN" e , nel 1999 il "Premio speciale della giuria per l'interpretazione" al 1° concorso di teatro giovanile città di Varese con lo spettacolo "UN'INFANZIA"

Con la regista e drammaturga Michela Marelli realizza gli spettacoli "VIRGILIO E' BALLABILE" (2003) e "OMERO JAZZ & BLUES" (2008) "ANTONIA POZZI" (2009, con Lucilla Giagnoni)(prodotti da Teatro "In Folio") ,"GIORGIO AMBROSOLI" (2011). Nel 2006, è voce recitante nel cd "MOZART – Vita e capolavori" uscito allegato alla rivista musicale "Amadeus" per l'etichetta "PARAGON";

Nel 2008 esce il suo primo cd cantautorale "SEMAFORO ROSSO". Nel 2010 il secondo cd "IL BOOMERANG DI DANTE"

Compare in diverse trasmissioni televisive ,appare nel cortometraggio "IN TRAM" (2003,-regia di Filippo Soldi, distribuzione CARO FILM -Roma-, vincitore del premio "N.I.C.E." di New York), compare nello spot televisivo "Agos Itafinco" ,realizza come attore e cantante il documentario "VARESE – il sapore di una città" , prodotto dalla regione Lombardia (regia di Donato Pisani), realizza la trasmissione radiofonica "S.M.S.P.Q.R." per la Radio Svizzera Italiana (RTSI) – Rete Uno e realizza le musiche di scena nello spettacolo "VIVERE...SUL LAGO", con gli attori della soap opera "VIVERE" (Canale 5), diretto da Edoardo Siravo; è fra i protagonisti della ripresa dello storico spettacolo "MILANIN MILANON" per la regia di Franco Friggeri al teatro della Memoria di Milano. Nel 2009 lavora nello spettacolo diretto ed interpretato da Gianni Pettenati "Breve storia della canzone raccontata a memoria" (Teatro "Out off" di Milano)

. Nel 2010 compare nel film di Aldo Giovanni e Giacomo "LA BANDA DEI BABBI NATALE"

Nel 2011 produce lo spettacolo di teatro -canzone "GIORGIO AMBROSOLI" ,(testo e regia di Michela Marelli) con il quale ottiene, nello stesso anno, la "TARGA TEATRO-CANZONE" al "Premio Isabella D'Este di Mantova

Per informazioni e contatti: Luca Maciacchini 338 78 78 304

[www.lucamaciacchini.com](http://www.lucamaciacchini.com)

[www.myspace.com/lucamaciacchini](http://www.myspace.com/lucamaciacchini)

[info@lucamaciacchini.com](mailto:info@lucamaciacchini.com)

